

花束のかわりにメロディーを

清水翔太

Intro.

$\text{♩} = 65 \text{ ca. } \text{♪} = \text{♪♪}$

E♭ A.Sax.

4

SAMPLE



B

13

C

*f*

D<sup>♭</sup>      A<sup>♭</sup>/B<sup>♭</sup>      B<sup>♭</sup>      B<sup>♭</sup>/D      E<sup>♭</sup>

16

Cm7      E<sup>♭</sup>7/B<sup>♭</sup>

19

# SAMPLE

D<sup>♭</sup>      A<sup>♭</sup>

*mf*

**SAMPLE**

25

E♭

A♭ E♭/G Fm7 E♭

f

3

mf

28

A♭

Inte

31

F

A♭

B♭/A♭

Cm7 A♭M7 G7 G7/B Cm7 Cm7/B♭ F/A

37

(Adlib solo)

**F**

Fm7      Fm7/B<sup>b</sup>      E<sup>b</sup>      A<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>      E<sup>b</sup>      Fm7

*mf*

40

Cm7

43

**G**

# SAMPLE

Cm7      A<sup>b</sup>      B<sup>b</sup>      G7/B      Cm7

49

**H**

Fm7 Fm7/B<sup>b</sup> Fm7/<sup>(b5)</sup>B<sup>b</sup> Cm7 B<sup>b</sup><sub>3</sub> F/A Fm7

52

G7/B Cm7

F

# SAMPLE

E<sup>b</sup>

mf

rit.

E<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>m/E<sup>b</sup>

rit.

mp

E<sup>b</sup>