

# Lover Come Back To Me



シグマンド・ロンバーグ 作曲

## Intro.

Swing feel 8th. ♩=90

B<sup>b</sup> Soprano Saxophone

E<sup>b</sup> Alto Saxophone

B<sup>b</sup> Tenor Saxophone

E<sup>b</sup> Baritone Saxophone

5 **A**

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

17

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

21 **A**

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

25

S.S.

33

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

37 **B**

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

41

S.S.

49

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

53 C

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

57

S.S.

65

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

69 A2

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

73

S.S.

81

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

85 **A'2**

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

89

S.S.

97

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

**B2**  $\text{♩} = \text{♩}$  Slow Swing  $\text{♩} = 45$

101

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

105

S.S.

**C2**

113

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

117

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

121

S.S.

B3



129

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

134

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

137

S.S.

147

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

151

S.S.

A.S.

T.S.

B.S.

155

S.S.