

Encore  
Piece  
Number

for  
SAXOPHONE  
Original Score

# ガブリエルのオーボエ

作曲：エンニオ・モリコーネ



## 演奏解説

映画音楽の大巨匠、エンニオ・モリコーネが映画「ミッション」のために書き下ろした作品の中の一つで、主人公で宣教師のガブリエルが南米の先住民たちに聴かせるために、密林の中で演奏するのが印象的な作品です。サラ・ブライトマンらが『ネッラ・ファンタジア』という題名で歌ったものもあるので、そちらも聴いてみるといいヒントが得られるかもしれません。

この曲にたびたび登場する5連符、どうやっても割り切れないので正確に取るのが難しいリズムですが、この曲の場合すべて均等に割る必要はあまりありません。はじめの音をほんの少しテヌートして次の拍に向けて速く

吹くようにすると揺らぎのあるしなやかなリズムになります。

全体を通して、なかなか音数も多く歌い方を悩みそうになりますが、よく見てみるとよりシンプルな流れが見えてきます。例えば4小節目の動きは軸になっているのはF-E-D-Cという進行になっているのかわかるかと思います。その先を見ても、5小節目3拍目からまたF-E-D、8小節目は少し音域が上がってA.G.F、小節を跨いでA-F-E-D。この軸になっている音をよく意識して吹くようにすると大きなフレーズ感が見えてくるかと思います。コツは“複雑なものはシンプルに”です！

for Soprano Sax [B<sup>b</sup> 譜]

GABRIEL'S OBOE // MISSION THE  
MORRICONE ENNIO  
© by BMG VM MUSIC LIMITED  
Permission granted by FUJIPACIFIC MUSIC INC.  
Authorized for sale in Japan only

♩ = 66

mp 5 3

5 v 3 mf

8 p 5

11 f

15 mp 5 3

18 3 v

21 *p* 5

24 *f*

29 7

39 *mf* 5 3

42 3 6 6

45 5 *f* 3

49 *v* *v* *v* *v*

53 *tr* *v* *v* *mf*

57 *v* 5 5 *v* *v*